

**DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI NELLA SCUOLA PRIMARIA E LORO DECLINAZIONE PER LA DISCIPLINA DI  
MUSICA - CLASSE PRIMA**

<b>GIUDIZIO SINTETICO</b>	<b>DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO</b>	<b>DECLINAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO PER MUSICA CLASSE PRIMA</b>	<b>OBIETTIVI</b>
<b>OTTIMO</b>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale.</p> <p>Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p>	<p>Ascolta ed esegue efficacemente e correttamente brani vocali in modo intonato, originale e creativo e segmenti ritmici, in situazioni note e non.</p>	<p>Distingue diversi suoni dell'ambiente, umani, naturali, prodotti da oggetti o strumenti musicali.</p> <p>Elabora creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.</p> <p>Intona semplici canti per imitazione.</p>

<b>DISTINTO</b>	<p><b>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.</b></p> <p><b>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili.</b></p> <p><b>Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</b></p>	<p>Ascolta ed esegue correttamente brani vocali in modo intonato e segmenti ritmici, in situazioni note e non.</p>	<p><b>Distingue diversi suoni dell'ambiente, umani, naturali, prodotti da oggetti o strumenti musicali.</b></p> <p><b>Elabora creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.</b></p> <p><b>Intona semplici canti per imitazione.</b></p>
-----------------	---	--	--

<p><b>BUONO</b></p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità e risolvere problemi.</p> <p>Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p>	<p>Ascolta ed esegue adeguatamente semplici canti per imitazione e semplici sequenze ritmiche</p>	<p>Distingue diversi suoni dell'ambiente, umani, naturali, prodotti da oggetti o strumenti musicali.</p> <p>Elabora creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.</p> <p>Intona semplici canti per imitazione.</p>
<p><b>DISCRETO</b></p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.</p> <p>È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p>	<p>Ascolta ed esegue brani e ritmi adeguatamente in situazioni note.</p>	<p>Distingue diversi suoni dell'ambiente, umani, naturali, prodotti da oggetti o strumenti musicali.</p> <p>Elabora creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.</p> <p>Intona semplici canti per imitazione.</p>

<b>SUFFICIENTE</b>	<p>L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.</p> <p>È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza.</p> <p>Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p>	<p>Ascolta brani ed esegue canti e ritmi in situazioni note, con risorse fornite dal docente.</p>	<p>Distingue diversi suoni dell'ambiente, umani, naturali, prodotti da oggetti o strumenti musicali.</p> <p>Elabora creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.</p> <p>Intona semplici canti per imitazione.</p>
<b>NON SUFFICIENTE</b>	<p>L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente.</p> <p>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.</p> <p>Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>	<p>Riconosce alcuni eventi sonori saltuariamente e solo se guidato.</p>	<p>Distingue diversi suoni dell'ambiente, umani, naturali, prodotti da oggetti o strumenti musicali.</p> <p>Elabora creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.</p> <p>Intona semplici canti per imitazione.</p>

**DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI NELLA SCUOLA PRIMARIA E LORO DECLINAZIONE PER LA DISCIPLINA DI  
MUSICA - CLASSE SECONDA**

<b>GIUDIZIO SINTETICO</b>	<b>DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO</b>	<b>DECLINAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO  PER MUSICA CLASSE SECONDA</b>	<b>OBIETTIVI</b>
<b>OTTIMO</b>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale.</p> <p>Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p>	<p>Sa descrivere eventi sonori e riprodurre brani vocali in modo intonato e originale in situazioni note e non.</p> <p>Ascolta brani musicali e li associa a determinate situazioni e stati d'animo in modo autonomo e creativo.</p>	<p>Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)</p> <p>Elabora creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.</p> <p>Intona semplici canti per imitazione.</p>

<b>DISTINTO</b>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili.</p> <p>Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p>	<p>Sa descrivere eventi sonori e riprodurre brani vocali in modo intonato in situazioni note e non.</p> <p>Ascolta brani musicali e li associa a determinate situazioni e stati d'animo in modo autonomo.</p>	<p>Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)</p> <p>Elabora creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.</p> <p>Intona semplici canti per imitazione.</p>
<b>BUONO</b>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità e risolvere problemi.</p> <p>Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p>	<p>Sa descrivere eventi sonori e riprodurre brani vocali in modo intonato in situazioni note.</p> <p>Ascolta brani musicali e li associa a determinate situazioni e stati d'animo.</p>	<p>Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)</p> <p>Elabora creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.</p> <p>Intona semplici canti per imitazione.</p>

<p><b>DISCRETO</b></p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.</p> <p>È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi.</p> <p>Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p>	<p>Riconosce con discreta autonomia eventi sonori e ascolta ed esegue adeguatamente semplici brani vocali in situazioni note.</p>	<p>Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</p> <p>Elabora creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.</p> <p>Intona semplici canti per imitazione.</p>
<p><b>SUFFICIENTE</b></p>	<p>L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.</p> <p>È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza.</p> <p>Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p>	<p>Riconosce alcuni eventi sonori. Ascolta ed esegue brevi brani vocali con risorse fornite dall'insegnante.</p>	<p>Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer) .</p> <p>Elabora creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.</p> <p>Intona semplici canti per imitazione.</p>

<p><b>NON SUFFICIENTE</b></p>	<p><b>L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente.</b></p> <p><b>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.</b></p> <p><b>Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</b></p>	<p>Anche se guidato non sempre riconosce ed esegue alcuni eventi sonori.</p>	<p><b>Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</b></p> <p><b>Elabora creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.</b></p> <p><b>Intona semplici canti per imitazione.</b></p>
-------------------------------	---	--	--



**DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI NELLA SCUOLA PRIMARIA E LORO DECLINAZIONE PER LA DISCIPLINA DI MUSICA - CLASSE TERZA**

<b>GIUDIZIO SINTETICO</b>	<b>DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO</b>	<b>DECLINAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO  PER MUSICA CLASSE TERZA</b>	<b>OBIETTIVI</b>
<b>OTTIMO</b>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale.</p> <p>Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p>	<p>Sa descrivere con sicurezza eventi sonori. Ascolta ed esegue efficacemente brani vocali di diversi generi e stili in situazioni note e non.</p> <p>Comprende e utilizza in modo creativo e originale le possibilità comunicative del linguaggio musicale distinguendone correttamente le principali caratteristiche.</p>	<p><b>Conosce i più comuni strumenti musicali e li raggruppa secondo le principali caratteristiche.</b></p> <p><b>Crea o riproduce dei ritmi, rappresenta graficamente alcune esperienze di ascolto.</b></p> <p><b>Intona brani vocali per imitazione.</b></p>

<p><b>DISTINTO</b></p>	<p><b>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.</b></p> <p><b>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili.</b></p> <p><b>Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</b></p>	<p>Sa descrivere efficacemente eventi sonori. Ascolta ed esegue efficacemente brani vocali di diversi generi e stili in situazioni note e non.</p> <p>Comprende e utilizza correttamente le possibilità comunicative del linguaggio musicale distinguendone le principali caratteristiche.</p>	<p><b>Conosce i più comuni strumenti musicali e li raggruppa secondo le principali caratteristiche.</b></p> <p><b>Crea o riproduce dei ritmi, rappresenta graficamente alcune esperienze di ascolto.</b></p> <p><b>Intona brani vocali per imitazione.</b></p>
------------------------	---	--	--

<p><b>BUONO</b></p>	<p><b>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza.</b></p> <p><b>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi.</b></p> <p><b>Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</b></p>	<p>Sa descrivere adeguatamente eventi sonori.</p> <p>Ascolta ed esegue brani vocali di diversi generi e stili in situazioni note.</p> <p>Comprende e utilizza le principali possibilità comunicative del linguaggio musicale distinguendone le caratteristiche.</p>	<p><b>Intona brani vocali per imitazione.</b></p>
<p><b>DISCRETO</b></p>	<p><b>L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.</b></p> <p><b>È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi.</b></p> <p><b>Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.</b></p>	<p>Sa descrivere adeguatamente alcuni eventi sonori.</p> <p>Ascolta ed esegue brani vocali proposti in situazioni note.</p> <p>Utilizza le possibilità comunicative del linguaggio musicale distinguendone alcune caratteristiche.</p>	<p><b>Conosce i più comuni strumenti musicali e li raggruppa secondo le principali caratteristiche.</b></p> <p><b>Crea o riproduce dei ritmi, rappresenta graficamente alcune esperienze di ascolto.</b></p> <p><b>Intona brani vocali per imitazione.</b></p>

<p><b>SUFFICIENTE</b></p>	<p><b>L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.</b></p> <p><b>È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza.</b></p> <p><b>Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</b></p>	<p>Sa descrivere alcuni eventi sonori. Ascolta ed esegue semplici brani vocali in situazioni note. Utilizza in modo non sempre adeguato le possibilità comunicative del linguaggio musicale distinguendone alcune caratteristiche, se guidato dall'insegnante.</p>	<p><b>Conosce i più comuni strumenti musicali e li raggruppa secondo le principali caratteristiche.</b></p> <p><b>Crea o riproduce dei ritmi, rappresenta graficamente alcune esperienze di ascolto.</b></p> <p><b>Intona brani vocali per imitazione.</b></p>
<p><b>NON SUFFICIENTE</b></p>	<p><b>L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente.</b></p> <p><b>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.</b></p> <p><b>Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</b></p>	<p>Fatica a descrivere semplici eventi sonori. Ascolta ed esegue in modo non adeguato brani vocali in situazioni note. Non riconosce e non sa ancora utilizzare le possibilità comunicative del linguaggio musicale.</p>	<p><b>Conosce i più comuni strumenti musicali e li raggruppa secondo le principali caratteristiche.</b></p> <p><b>Crea o riproduce dei ritmi, rappresenta graficamente alcune esperienze di ascolto.</b></p> <p><b>Intona brani vocali per imitazione.</b></p>

**DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI NELLA SCUOLA PRIMARIA E LORO DECLINAZIONE PER LA DISCIPLINA DI  
MUSICA - CLASSE QUARTA**

<b>GIUDIZIO SINTETICO</b>	<b>DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO</b>	<b>DECLINAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO  PER MUSICA CLASSE QUARTA</b>	<b>OBIETTIVI</b>
<b>OTTIMO</b>	<p><b>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.</b></p> <p><b>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale.</b></p> <p><b>Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</b></p>	<p>Ascolta, esegue e interpreta attraverso modalità espressive e corporee vari generi musicali in modo originale e creativo.</p> <p>Distingue con sicurezza le caratteristiche dei suoni e conosce e classifica gli strumenti musicali.</p>	<p><b>Ascolta, distingue e interpreta eventi o brani sonori, strumentali o vocali, dal vivo o registrati, imparando a cogliere diversi stili e potenzialità comunicative.</b></p> <p><b>Esegue da solo o collettivamente brani vocali, brani ritmici/ strumentali, movimenti e/o danze.</b></p> <p><b>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.</b></p>

<b>DISTINTO</b>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili.</p> <p>Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p>	<p>Ascolta, esegue e interpreta attraverso modalità espressive e corporee vari generi musicali.</p> <p>Distingue con sicurezza le caratteristiche dei suoni e conosce e classifica gli strumenti musicali.</p>	<p>Ascolta, distingue e interpreta eventi o brani sonori, strumentali o vocali, dal vivo o registrati, imparando a cogliere diversi stili e potenzialità comunicative.</p> <p>Esegue da solo o collettivamente brani vocali, brani ritmici/strumentali, movimenti e/o danze.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.</p>
<b>BUONO</b>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi.</p> <p>Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p>	<p>Ascolta, esegue e interpreta attraverso modalità espressive e corporee i principali generi musicali.</p> <p>Distingue in modo adeguato le caratteristiche dei suoni e conosce e classifica gli strumenti musicali in situazioni note.</p>	<p>Ascolta, distingue e interpreta eventi o brani sonori, strumentali o vocali, dal vivo o registrati, imparando a cogliere diversi stili e potenzialità comunicative.</p> <p>Esegue da solo o collettivamente brani vocali, brani ritmici/strumentali, movimenti e/o danze.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.</p>

<p><b>DISCRETO</b></p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.</p> <p>È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi.</p> <p>Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p>	<p>Ascolta ed esegue attraverso modalità espressive e corporee brani sonori noti e semplici sequenze di movimento.</p> <p>Conosce in modo adeguato le principali caratteristiche dei suoni e classifica gli strumenti musicali in situazioni note.</p>	<p>Ascolta, distingue e interpreta eventi o brani sonori, strumentali o vocali, dal vivo o registrati, imparando a cogliere diversi stili e potenzialità comunicative.</p> <p>Esegue da solo o collettivamente brani vocali, brani ritmici/strumentali, movimenti e/o danze.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.</p>
------------------------	---	--	--

<p><b>SUFFICIENTE</b></p>	<p>L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.</p> <p>È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza.</p> <p>Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p>	<p>Ascolta ed esegue in modo frammentario, attraverso modalità espressive e corporee, semplici brani sonori noti e semplici sequenze di movimento.</p> <p>Conosce alcune caratteristiche dei suoni e degli strumenti musicali in situazioni note utilizzando risorse fornite dal docente.</p>	<p>Ascolta, distingue e interpreta eventi o brani sonori, strumentali o vocali, dal vivo o registrati, imparando a cogliere i diversi stili e potenzialità comunicative.</p> <p>Esegue da solo o collettivamente brani vocali, brani ritmici/strumentali, movimenti e/o danze.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.</p>
---------------------------	--	---	--

<p><b>NON SUFFICIENTE</b></p>	<p><b>L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente.</b></p> <p><b>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.</b></p> <p><b>Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</b></p>	<p>Fatica ad ascoltare ed eseguire, anche se guidato, semplici e brevi brani vocali e strumentali.</p>	<p><b>Ascolta, distingue e interpreta eventi o brani sonori, strumentali vocali, dal vivo o registrati imparando a cogliere diversi stili e potenzialità comunicative.</b></p> <p><b>Esegue da solo o collettivamente brani vocali, brani ritmici/ strumentali, movimenti e/o danze.</b></p> <p><b>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.</b></p>
-------------------------------	---	--	---



**DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI NELLA SCUOLA PRIMARIA E LORO DECLINAZIONE PER LA DISCIPLINA DI  
MUSICA - CLASSE QUINTA**

<b>GIUDIZIO SINTETICO</b>	<b>DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO</b>	<b>DECLINAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO  PER MUSICA CLASSE QUINTA</b>	<b>OBIETTIVI</b>
<b>OTTIMO</b>	<p><b>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.</b></p> <p><b>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale.</b></p> <p><b>Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</b></p>	<p>Ascolta, esegue e interpreta attraverso modalità espressive e corporee vari generi musicali in modo originale e creativo.</p> <p>Distingue con sicurezza le caratteristiche dei suoni e conosce e classifica gli strumenti musicali.</p>	<p><b>Ascolta, distingue e interpreta eventi o brani sonori, strumentali o vocali, dal vivo o registrati, imparando a cogliere diversi stili e potenzialità comunicative.</b></p> <p><b>Esegue da solo o collettivamente brani vocali, brani ritmici/ strumentali, movimenti e/o danze.</b></p> <p><b>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.</b></p>

<b>DISTINTO</b>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili.</p> <p>Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p>	<p>Ascolta, esegue e interpreta attraverso modalità espressive e corporee vari generi musicali.</p> <p>Distingue con sicurezza le caratteristiche dei suoni e conosce e classifica gli strumenti musicali.</p>	<p>Ascolta, distingue e interpreta eventi o brani sonori, strumentali o vocali, dal vivo o registrati imparando a cogliere diversi stili e potenzialità comunicative.</p> <p>Esegue da solo o collettivamente brani vocali, brani ritmici/strumentali, movimenti e/o danze.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.</p>
<b>BUONO</b>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con</p> <p>L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività di ascolto, lettura, scrittura e comprensione, o di riflessione lessicale e linguistica con autonomia e consapevolezza e continuità compiti e risolvere problemi.</p> <p>Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p>	<p>Ascolta, esegue e interpreta attraverso modalità espressive e corporee i principali generi musicali.</p> <p>Distingue in modo adeguato le caratteristiche dei suoni e conosce e classifica gli strumenti musicali in situazioni note.</p>	<p>Ascolta, distingue e interpreta eventi o brani sonori, strumentali o vocali, dal vivo o registrati, imparando a cogliere diversi stili e potenzialità comunicative.</p> <p>Esegue da solo o collettivamente brani vocali, brani ritmici/strumentali, movimenti e/o danze.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.</p>

<p><b>DISCRETO</b></p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.</p> <p>È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi.</p> <p>Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p>	<p>Ascolta ed esegue attraverso modalità espressive e corporee brani sonori noti e semplici sequenze di movimento.</p> <p>Conosce in modo adeguato le principali caratteristiche dei suoni e classifica gli strumenti musicali in situazioni note.</p>	<p>Ascolta, distingue e interpreta eventi o brani sonori, strumentali o vocali, dal vivo o registrati, imparando a cogliere diversi stili e potenzialità comunicative.</p> <p>Esegue da solo o collettivamente brani vocali, brani ritmici/strumentali, movimenti e/o danze.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.</p>
------------------------	---	--	--

<p><b>SUFFICIENTE</b></p>	<p>L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.</p> <p>È in grado di applicare alcune Conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza.</p> <p>Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p>	<p>Ascolta ed esegue in modo frammentario semplici brani sonori noti e semplici sequenze di movimento.</p> <p>Conosce alcune caratteristiche dei suoni e degli strumenti musicali in situazioni note utilizzando risorse fornite dal docente.</p>	<p>Ascolta, distingue e interpreta eventi o brani sonori, strumentali o vocali, dal vivo o registrati, imparando a cogliere diversi stili e potenzialità comunicative.</p> <p>Esegue da solo o collettivamente brani vocali, brani ritmici/strumentali, movimenti e/o danze.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.</p>
---------------------------	--	---	--

<p><b>NON SUFFICIENTE</b></p>	<p><b>L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente.</b></p> <p><b>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.</b></p> <p><b>Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</b></p>	<p>Fatica ad ascoltare ed eseguire, anche se guidato, semplici e brevi brani vocali e strumentali.</p>	<p><b>Ascolta, distingue e interpreta eventi o brani sonori, strumentali o vocali, dal vivo o registrati, imparando a cogliere diversi stili e potenzialità comunicative.</b></p> <p><b>Esegue da solo o collettivamente brani vocali, brani ritmici/strumentali, movimenti e/o danze.</b></p> <p><b>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.</b></p>
-------------------------------	---	--	---