

CURRICOLO VERTICALE DI INGLESE

Scuola Primaria

Al termine della classe terza

Traguardi	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi classe prima	Obiettivi minimi classe prima	Obiettivi classe seconda	Obiettivi minimi classe seconda	Obiettivi classe terza	Obiettivi minimi classe terza
1. L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari	LISTENING 1. Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	LISTENING 1.1 Ascoltare e comprendere saluti. 1.2 Comprendere ed eseguire semplici comandi e istruzioni. 1.3 Comprendere le principali convenzioni sociali (ringraziare, chiedere per	LISTENING 1.1 Comprendere semplici parole, istruzioni e comandi in contesti noti.	LISTENING 1.1 Acquisire abilità di ascolto. 1.2 Ascoltare e comprendere istruzioni funzionali alla vita di classe. 1.3 Ascoltare e comprendere parole e semplici frasi, canzoni e filastrocche.	LISTENING 1.1 Comprendere semplici istruzioni, messaggi e frasi note che appartengono al quotidiano.	LISTENING 1.1 Ascoltare e comprendere istruzioni ed indicazioni per eseguire attività di classe e/o giochi. 1.2 Ascoltare e comprendere parole e frasi relative al lessico presentato. 1.3 Ascoltare e	LISTENING 1.1 Comprendere il significato globale di un messaggio con il supporto di immagini e/o suoni.

		favore, chiedere il permesso, ...). 1.4 Ascoltare e comprendere parole e semplici frasi, canzoni e filastrocche.		1.4 Ascoltare e comprendere, con l'aiuto di immagini, una semplice storia.		comprendere il significato globale di semplici frasi, dialoghi, descrizioni, canzoni e filastrocche. 1.4 Ascoltare e comprendere, anche con l'aiuto di immagini, una semplice storia.	
2. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	READING 2. Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	READING 2.1 Comprendere il significato di semplici parole con supporto visivo e sonoro. 2.2 Abbinare le parole già note alle immagini corrispondenti e viceversa.	READING 2.1 Associare semplici termini conosciuti alle immagini corrispondenti.	READING 2.1 Leggere parole note riproducendo pronuncia e intonazione. 2.2 Abbinare parole e semplici frasi alle immagini corrispondenti e viceversa. 2.3 Leggere, comprendere	READING 2.1 Associare parole conosciute alle immagini corrispondenti.	READING 2.1 Leggere e comprendere il significato di semplici frasi, dialoghi, fumetti, canzoni e filastrocche. 2.2 Leggere e completare brevi frasi. 2.3 Leggere una semplice storia	READING 2.1 Comprendere il significato globale di semplici frasi con l'ausilio di immagini.

				ed eseguire le consegne richieste.		comprendendo ne il significato globale.	
	SPEAKING	SPEAKING	SPEAKING	SPEAKING	SPEAKING	SPEAKING	SPEAKING
3. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	3.1 Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. 3.2 Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	3.1 Riconoscere e riprodurre semplici suoni e modelli nell'intonazione e nella pronuncia. 3.2 Ripetere semplici canti e filastrocche. 3.3 Riprodurre il lessico presentato. 3.4 Usare semplici convenzioni sociali (salutare, presentarsi, ringraziare, ...).	3.1 Riprodurre parole e/o ritmi noti di canzoni e filastrocche.	3.1 Riprodurre il lessico e semplici frasi riferite a situazioni note. 3.2 Cantare canzoni e recitare semplici e brevi filastrocche. 3.3 Interagire e usare semplici formule convenzionali adatte al contesto situazionale (saluti, ringraziamenti, scuse, ...). 3.4 Saper	3.1 Proporsi al dialogo tramite parole note e brevi frasi conosciute.	3.1 Riprodurre frasi riferite a situazioni note. 3.2 Cantare canzoni e recitare filastrocche. 3.3 Interagire utilizzando formule convenzionali adatte al contesto situazionale. 3.4 Rispondere a domande e istruzioni.	3.1 Interagire in contesti ludici attraverso parole e/o semplici frasi.

				rispondere a semplici domande e istruzioni.			
4. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	WRITING 4. Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	WRITING 4.1 Copiare semplici parole relative al lessico presentato. 4.2 Completare semplici parole sulla base di un modello dato.	WRITING 4.1 Ripassare semplici parole presentate nel corso dell'anno.	WRITING 4.1 Scrivere parole relative al lessico presentato. 4.2 Completare parole e semplici frasi sulla base di un modello dato.	WRITING 4.1 Copiare termini relativi alle attività affrontate.	WRITING 4.1 Scrivere semplici frasi usando il lessico appreso. 4.2 Eseguire esercizi di completamento di parole, brevi frasi e semplici dialoghi. 4.3 Rispondere a semplici domande.	WRITING 4.1 Scrivere parole conosciute o semplici frasi anche con il supporto di modelli noti.
5. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.		CULTURE 5.1 Ascoltare parole e semplici canzoni legate alle principali festività.	CULTURE 5.1 Approcciarsi al lessico delle principali festività.	CULTURE 5.1 Ascoltare parole e canzoni legate alle principali festività. 5.2 Acquisire e riprodurre il	CULTURE 5.1 Familiarizzare con il lessico delle festività.	CULTURE 5.1 Ascoltare, comprendere e riprodurre il lessico relativo alle festività. 5.2 Conoscere e confrontare	CULTURE 5.1 Conoscere le principali usanze delle festività affrontate.

				semplice lessico relativo alle festività.		alcune usanze relative alle principali ricorrenze anglosassoni. GRAMMAR 5.3. Riflettere su alcune strutture della lingua inglese	GRAMMAR 5.2 Iniziare ad individuare alcune semplici strutture della lingua.
--	--	--	--	---	--	---	---

Scuola Primaria

Al termine della classe quinta

Traguardi	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi classe quarta	Obiettivi minimi classe quarta	Obiettivi classe quinta	Obiettivi minimi classe quinta
	LISTENING	LISTENING	LISTENING	LISTENING	LISTENING
1. L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari	1.1 Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un	1.1 Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici istruzioni operative, indicazioni e comandi.	1.1 Comprendere istruzioni ed espressioni di uso quotidiano. 1.2 Cogliere	1.1 Ascoltare e seguire istruzioni date, indicazioni e comandi. 1.2 Consolidare la	1.1 Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. 1.2 Comprendere il

	<p>discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>1.2 Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p>	<p>1.2 Consolidare la capacità di ascolto e comprensione di semplici testi orali su argomenti conosciuti.</p> <p>1.3 Ascoltare e saper abbinare suoni, parole ed espressioni all'alternativa corretta.</p> <p>1.4 Ascoltare e comprendere il significato globale di frasi, dialoghi, descrizioni, canzoni e filastrocche.</p>	<p>l'argomento principale di un dialogo.</p>	<p>capacità di ascolto e comprensione di testi.</p> <p>1.3 Ascoltare suoni, parole ed espressioni e scegliere l'alternativa corretta.</p> <p>1.4 Ascoltare e comprendere il significato globale di frasi, dialoghi, descrizioni, brevi testi, canzoni e filastrocche.</p>	<p>senso di un dialogo relativo ad un contesto noto.</p>
<p>2. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p>READING</p> <p>2.1 Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	<p>READING</p> <p>2.1 Leggere e comprendere il significato di semplici frasi, dialoghi, fumetti e brevi testi.</p> <p>2.2 Abbinare brevi frasi scritte alle immagini corrispondenti.</p>	<p>READING</p> <p>2.1 Comprendere il significato globale di semplici frasi di uso quotidiano.</p> <p>2.2 Leggere e comprendere il significato globale di una frase anche con l'aiuto di supporti</p>	<p>READING</p> <p>2.1 Leggere e comprendere il significato globale di testi di vario tipo.</p> <p>2.2 Abbinare frasi scritte alle immagini corrispondenti.</p> <p>2.3 Leggere un breve</p>	<p>READING</p> <p>2.1 Comprendere il significato globale di un breve testo anche con il supporto di immagini.</p> <p>2.2 Leggere e comprendere istruzioni e</p>

		<p>2.3 Leggere un breve e semplice testo e saper rispondere a domande.</p>	visivi.	<p>testo e saper rispondere alle domande. 2.4 Saper riconoscere vocaboli e strutture e saper ricavare informazioni da testi di vario tipo.</p>	procedure anche con supporti visivi.
<p>3. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	SPEAKING	SPEAKING	SPEAKING	SPEAKING	SPEAKING
	<p>3.1 Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. 3.2 Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. 3.3 Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni.</p>	<p>3.1 Riprodurre suoni e modelli nell'intonazione e nella pronuncia. 3.2 Cantare canzoni e recitare filastrocche. 3.3 Interagire formulando domande e risposte adeguate alla situazione comunicativa. 3.4 Produrre semplici frasi utilizzando il lessico conosciuto.</p>	<p>3.1 Riprodurre ritmi e semplici canzoni. 3.2 Interagire in semplici dialoghi tra pari con supporto visivo relativo a contesti</p>	<p>3.1 Riprodurre suoni e modelli nell'intonazione e nella pronuncia attribuendo significati. 3.2 Cantare canzoni e recitare filastrocche. 3.3 Interagire con i compagni, simulando un dialogo. 3.4 Produrre brevi frasi utilizzando il lessico appreso.</p>	<p>3.1 Riprodurre canzoni con mimica e gesti. 3.2 Esprimersi in modo coerente in relazione ad un contesto noto.</p>

4. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	WRITING 4.1 Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc...	WRITING 4.1 Completare semplici testi e dialoghi usando il lessico appreso. 4.2 Scrivere frasi e semplici messaggi su argomenti noti e attività svolte. 4.3 Rispondere a semplici domande inerenti brevi letture e/o immagini.	WRITING 4.1 Completare semplici frasi e messaggi usando il lessico appreso. 4.2 Scrivere parole o frasi con lessico già consolidato anche con l'aiuto di immagini.	WRITING 4.1 Completare testi e dialoghi usando il lessico appreso. 4.2 Scrivere messaggi e brevi testi su argomenti noti e attività svolte. 4.3 Rispondere a domande inerenti letture e/o immagini.	WRITING 4.1 Completare brevi e semplici testi usando il lessico appreso. 4.2 Scrivere semplici testi seguendo un modello noto e usando il lessico consolidato.
5. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO 5.1 Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. 5.2 Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti	CULTURE 5.1 Ascoltare, comprendere e riprodurre il lessico relativo alle festività. 5.2 Leggere e comprendere il significato globale di semplici testi	CULTURE 5.1 Ascoltare e comprendere il lessico relativo alle principali festività. 5.1 Conoscere i principali usi e costumi della cultura anglosassone.	CULTURE 5.1 Ascoltare, comprendere e riprodurre il lessico relativo alle festività. 5.2 Leggere e comprendere il significato di	CULTURE 5.1 Ascoltare e comprendere il lessico relativo alle festività. 5.1 Conoscere usi e costumi della cultura anglosassone.

	<p>di significato. 5.3 Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. 5.4 Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	<p>riguardanti usi e costumi della cultura anglosassone. 5.3 Scrivere semplici frasi sulle festività. GRAMMAR 5.4 Riflettere sulle strutture della lingua inglese. 5.5 Acquisire l'uso delle principali strutture grammaticali della lingua inglese.</p>	<p>GRAMMAR 5.2 Individuare semplici strutture linguistiche note. 5.3 Completare semplici frasi anche con l'uso di liste di parole, tabelle e schemi.</p>	<p>semplici testi riguardanti usi e costumi della cultura anglosassone. 5.3 Acquisire informazioni e riflettere sulle principali tradizioni e festività caratteristiche dei Paesi del mondo. 5.4 Scrivere frasi relative alle festività. GRAMMAR 5.5 Riflettere sulle strutture della lingua inglese. 5.6 Acquisire l'uso delle strutture grammaticali della lingua inglese.</p>	<p>GRAMMAR 5.2 Individuare strutture linguistiche note. 5.3 Completare frasi e semplici testi anche con l'uso di liste di parole, tabelle e schemi.</p>
--	---	---	--	---	---

Scuola Secondaria di Primo Grado

Al termine della classe terza

Traguardi	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi classe prima	Obiettivi classe seconda	Obiettivi classe terza	Obiettivi minimi
<p>1. L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola o nel tempo libero.</p>	<p style="text-align: center;">LISTENING</p> <p>1.1 Comprendere i punti essenziali di un discorso a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <p>1.2 Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri, interessi a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p>	<p style="text-align: center;">LISTENING</p> <p>1.1 Comprendere oralmente e per iscritto le principali informazioni relative a: numeri, colori, date, giorni settimana, stagioni, materie scolastiche, nazioni e nazionalità, famiglia, casa e parti dell'arredamento, oggetti posseduti, routine quotidiana, cibi e bevande, sports, abbigliamento</p>	<p style="text-align: center;">LISTENING</p> <p>1.1 Comprendere oralmente e per iscritto le principali informazioni relative a: tempo atmosferico, aspetto fisico, posti in città, generi di film, lavori domestici, viaggi e mezzi di trasporto, cibi e bevande, sentimenti ed emozioni.</p>	<p style="text-align: center;">LISTENING</p> <p>1.1 Comprendere oralmente e per iscritto le principali informazioni relative a: mestieri, geografia, esperienze emozionanti, Tecnologia, comportamenti scorretti, malattie e cure.</p>	<p style="text-align: center;">LISTENING</p> <p>CLASSI I e II comprendere in modo accettabile oralmente e per iscritto frasi e brevi testi in lingua standard su argomenti familiari.</p> <p>CLASSE III comprendere in modo accettabile oralmente e per iscritto frasi e brevi testi in lingua standard su argomenti familiari.</p>

<p>2.1 Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>2.2 Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p>	<p style="text-align: center;">SPEAKING</p> <p>2.1 Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani. Indicare cosa piace o non piace, esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>2.2 Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>2.3 Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p>	<p style="text-align: center;">SPEAKING</p> <p>2.1 Chiedere e dire dati personali relativi a sé stesso, ai propri familiari ed amici. Chiedere e dire l'età. Descrivere la propria casa e la propria stanza vera o ideale. Parlare di oggetti personali, ed animali posseduti. Parlare di quantità. Chiedere il prezzo. Parlare di attività quotidiane, degli sport e del tempo libero. Parlare di ciò che piace e non piace. Parlare di abiti.</p> <p>2.2 Sostenere un breve dialogo chiedendo e rispondendo a domande relative a: dati personali descrivendo se stesso, i propri familiari (età, date, nazionalità.), la propria casa e la propria stanza (vera o</p>	<p style="text-align: center;">SPEAKING</p> <p>2.1 Parlare di programmi futuri e descrivere quello che ha fatto in passato (il giorno prima, lo scorso weekend, in vacanza), chiedere e dare indicazioni stradali, informarsi per andare al cinema, chiedere permessi, parlare delle proprie mansioni a casa, parlare di regole (durante una gita), parlare delle proprie abitudini alimentari, fare interviste.</p> <p>2.2 Sostenere un dialogo facendo domande e rispondendo in contesti comunicativi per: fare inviti e prendere accordi, descrivere persone,</p>	<p style="text-align: center;">SPEAKING</p> <p>2.1 Chiedere e rispondere sui programmi per il fine settimana. Chiedere e rispondere su previsioni per il futuro. Parlare di ambizioni e intenzioni su lavoro e studio, parlare delle esperienze di vita di un compagno, parlare di ciò che si è fatto durante una gita e di quello che si vorrebbe fare. Denunciare dei crimini ad un commissariato di polizia, parlare di ciò che farebbe lui o un compagno in situazioni ipotetiche. Raccontare ciò che è stato detto.</p> <p>2.2 Sostenere un dialogo facendo</p>	<p style="text-align: center;">SPEAKING</p> <p style="text-align: center;">CLASSI I, II e III</p> <p>2.1 Descrivere in modo accettabile in scambi di relazione relativi al proprio vissuto.</p> <p>2.2 Interagire in modo accettabile in scambi di relazione relativi al proprio vissuto.</p>
---	--	--	---	---	---

		ideale). Descrivere oggetti personali, ed animali posseduti quantità, prezzi attività quotidiane, sport e tempo libero, ciò che piace e non piace, abbigliamento.	chiedere e dare indicazioni stradali, andare al cinema, chiedere permessi, comprare un biglietto del treno, ordinare cibo e bevande, parlare di tragitti.	domande e rispondendo in contesti comunicativi per: fare il check-in in aeroporto, chiedere informazioni viaggio, arrivare in albergo, chiedere informazioni a allo sportello per turisti, comprare souvenir, informarsi e fare acquisti in farmacia.				
<p>3.1 Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>3.2 Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>3.3 Legge testi informativi e ascolta spiegazioni</p>	READING	<p>3.1 Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>3.2 Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p> <p>3.3 Leggere brevi storie, semplici</p>	READING	<p>3.1 Leggere testi contenenti il lessico relativo a: tempo atmosferico, aspetto fisico, posti in città, generi di film, lavori domestici, viaggi e mezzi di trasporto, cibi e bevande, sentimenti ed emozioni.</p> <p>3.2</p>	READING	<p>3.1 Leggere testi contenenti il lessico relativo a: mestieri, geografia, esperienze emozionanti, Tecnologia, comportamenti scorretti, malattie e cure, materiali.</p> <p>3.2 Leggere testi</p>	READING	<p>CLASSI I, II e III</p> <p>Comprendere le informazioni principali di brevi testi riguardanti temi di carattere personale.</p>

<p>attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate. 3.4 Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. 3.5 Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>libero, le bevande ed il cibo, i capi di abbigliamento. 3.2 Leggere testi riguardanti argomenti di arte, tecnologia, geografia e scienze</p>	<p>Leggere testi riguardanti argomenti di scienze, storia, tecnologia e geografia</p>	<p>riguardanti argomenti di scienze, geografia, storia, geografia, arte, economia, tecnologia.</p>	
<p>4. Scrivere semplici resoconti e comporre brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p>	<p style="text-align: center;">WRITING</p> <p>4.1 Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. 4.2 Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p>	<p style="text-align: center;">WRITING</p> <p>4. Rispondere a domande e produrre brevi testi utilizzando il lessico relativo a colori, orari, date oggetti e materie scolastiche, nazioni, la famiglia, la casa e l'arredamento, animali ed oggetti posseduti, la routine quotidiana, gli sport le attività del tempo libero, le bevande ed il cibo, i capi di abbigliamento.</p>	<p style="text-align: center;">WRITING</p> <p>4. Rispondere a domande e produrre brevi testi utilizzando il lessico relativo a: tempo atmosferico, aspetto fisico, posti in città, generi di film, lavori domestici, viaggi su mezzi di trasporto, cibi e bevande, sentimenti ed emozioni.</p>	<p style="text-align: center;">WRITING</p> <p>4. Rispondere a domande e produrre brevi testi utilizzando il lessico relativo a: mestieri, geografia, esperienze emozionanti, tecnologia, comportamenti scorretti, malattie e cure.</p>	<p style="text-align: center;">WRITING</p> <p>CLASSI I, II e III</p> <p>Produrre semplici testi scritti in forma comprensibile, utilizzando lessico, strutture e funzioni essenziali.</p>

<p>5. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p>	<p style="text-align: center;">CULTURE</p> <p>5. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	<p style="text-align: center;">CULTURE</p> <p>5. Confrontarsi su modelli culturali relativi all'abitazione, la scuola, le abitudini e le principali tradizioni o festività.</p>	<p style="text-align: center;">CULTURE</p> <p>5. Confrontarsi su modelli culturali relativi a: fatti e personaggi famosi del passato di paesi di lingua anglofona e non.</p>	<p style="text-align: center;">CULTURE</p> <p>5. Confrontarsi su modelli relativi a: fatti, personaggi e artisti contemporanei o del passato, di paesi di lingua anglofona e non.</p>	<p style="text-align: center;">CULTURE</p> <p>CLASSI I, II e III</p> <p>Rilevare analogie e differenze essenziali tra i propri modelli culturali e quelli veicolati dalla lingua di studio</p>
<p>6. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p>	<p style="text-align: center;">GRAMMAR</p> <p>6.1 Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. 6.2 Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p>	<p style="text-align: center;">GRAMMAR</p> <p>6. Riconoscere ed utilizzare correttamente i seguenti contenuti grammaticali: Pronomi personali soggetto e complemento, to be Present Simple, aggettivi possessivi, parole interrogative: What, When Where, Which Who, How old, How many, How much, Why(/Because),</p>	<p style="text-align: center;">GRAMMAR</p> <p>6. Riconoscere ed utilizzare correttamente i seguenti contenuti grammaticali: Present Simple, Present continuous (azioni temporanee e progetti futuri), Past Simple (verbi regolari ed irregolari), must/mustn't, have to/don't have to Verbo+ forma -ing o Verbo+ infinito</p>	<p style="text-align: center;">GRAMMAR</p> <p>6. Riconoscere ed utilizzare correttamente i seguenti contenuti grammaticali: Going to future (intenzioni, previsioni), pronomi relativi who, which, that, will future, may/might, first conditional, present perfect, been/gone, ever/never,</p>	<p style="text-align: center;">GRAMMAR</p> <p>CLASSI I, II e III</p> <p>Conoscere ed usare le strutture grammaticali studiate in modo essenziale.</p>

		Plurale dei sostantivi regolari ed irregolari, preposizioni di luogo, Pronomi ed aggettivi dimostrativi, There is/are, some/any, Have got, genitivo sassone, Present Simple dei verbi, avverbi di frequenza, preposizioni di tempo, Can (abilità), avverbi di modo, imperativo, Present Continuous (azioni temporanee).	Composti di any, some every,no, Quantifiers: a lot of / much/ many, How much?How many? A little, a few. Comparativo degli aggettivi Superlativo degli aggettivi Aggettivi irregolari As...as.	just/yet/already, since/for, pronomi possessivi, whose..?, past continuous, while/when, should, second conditional, passive form, reported speech.	
--	--	---	---	--	--

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

7. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.	Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento	Individuare ed utilizzare il proprio stile di apprendimento in relazione alle abilità linguistiche.	Individuare ed utilizzare il proprio stile di apprendimento in relazione alle abilità linguistiche.	Individuare ed utilizzare il proprio stile di apprendimento in relazione alle abilità linguistiche.	Utilizzare lo stile di apprendimento più consono per sviluppare le quattro abilità linguistiche.
--	---	---	---	---	--