DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI NELLA SCUOLA PRIMARIA E LORO DECLINAZIONE PER LA DISCIPLINA DI ARTE E IMMAGINE - CLASSE PRIMA

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO	DECLINAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO PER ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA	OBIETTIVI
OTTIMO	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale.</p> <p>Si esprime correttamente, con particolare proprietà di</p>	<p>Utilizza colori e materiali in modo appropriato e sempre più preciso per rappresentare gli elementi della realtà con creatività, originalità e autonomia.</p>	<p>Elabora creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.</p>

	<p>linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p>		
<p>DISTINTO</p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili.</p> <p>Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p>	<p>Utilizza colori e materiali in modo appropriato e preciso per rappresentare gli elementi della realtà con creatività e autonomia.</p>	<p>Elabora creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.</p>
	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e</p>	<p>Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono</p>	<p>Elabora creativamente produzioni</p>

<p>BUONO</p>	<p>consapevolezza.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi.</p> <p>Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p>	<p>accurati e svolti in autonomia.</p>	<p>personali per esprimere sensazioni ed emozioni.</p>
<p>DISCRETO</p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.</p> <p>È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi.</p>	<p>Utilizza colori e materiali in modo pertinente con una certa continuità e autonomia.</p>	<p>Elabora creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.</p>

	<p>Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p>		
<p>SUFFICIENTE</p>	<p>L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.</p> <p>È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza.</p> <p>Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p>	<p>Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto e autonomo. I lavori sono piuttosto essenziali.</p>	<p>Elabora creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.</p>
<p>NON SUFFICIENTE</p>	<p>L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente.</p> <p>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.</p>	<p>Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.</p>	<p>Elabora creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.</p>

	<p>Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>		
--	--	--	--

DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI NELLA SCUOLA PRIMARIA E LORO DECLINAZIONE PER LA DISCIPLINA DI ARTE E IMMAGINE - CLASSE SECONDA

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO	DECLINAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO PER ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA	OBIETTIVI
	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni</p>	<p>Distingue, comprende e illustra immagini padroneggiando tecniche, materiali e strumenti diversi correttamente. Elabora in maniera creativa, originale e autonoma.</p>	<p>Riconosce attraverso un approccio operativo linee, colori, forme.</p>

<p>OTTIMO</p>	<p>complesse e non proposte in precedenza.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale.</p> <p>Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p>		<p>Esprime sensazioni, emozioni, pensieri attraverso la libera interpretazione grafica oppure osservando alcune opere d'arte.</p>
	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.</p>	<p>Distingue, comprende e illustra immagini padroneggiando tecniche, materiali e strumenti diversi in modo corretto, creativo e autonomo.</p>	<p>Riconosce attraverso un approccio operativo linee, colori, forme.</p> <p>Esprime sensazioni, emozioni, pensieri attraverso la libera</p>

<p>DISTINTO</p>	<p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili.</p> <p>Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p>		<p>interpretazione grafica oppure osservando alcune opere d'arte.</p>
<p>BUONO</p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi.</p> <p>Si esprime correttamente, collegando le principali</p>	<p>Distingue e illustra, in autonomia, immagini in modo creativo con l'uso di tecniche, materiali e strumenti diversi.</p>	<p>Riconosce attraverso un approccio operativo linee, colori, forme.</p> <p>Esprime sensazioni, emozioni, pensieri attraverso la libera interpretazione grafica oppure osservando alcune opere d'arte.</p>

	<p>informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p>		
<p>DISCRETO</p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.</p> <p>È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi.</p> <p>Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p>	<p>Distingue e illustra, con parziale autonomia, immagini in modo abbastanza creativo attraverso l'uso di tecniche, materiali e strumenti diversi.</p>	<p>Riconosce attraverso un approccio operativo linee, colori, forme.</p> <p>Esprime sensazioni, emozioni, pensieri attraverso la libera interpretazione grafica oppure osservando alcune opere d'arte.</p>
<p>SUFFICIENTE</p>	<p>L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.</p> <p>È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere</p>	<p>Illustra immagini con l'uso di tecniche, materiali e strumenti diversi. I lavori risultano piuttosto essenziali.</p>	<p>Riconosce attraverso un approccio operativo linee, colori, forme.</p> <p>Esprime sensazioni, emozioni, pensieri attraverso la libera interpretazione grafica oppure osservando alcune opere d'arte.</p>

	<p>semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza.</p> <p>Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p>		
NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente.</p> <p>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.</p> <p>Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>	<p>Illustra immagini con l'uso di tecniche e materiali in modo inadeguato.</p>	<p>Riconosce attraverso un approccio operativo linee, colori, forme.</p> <p>Esprime sensazioni, emozioni, pensieri attraverso la libera interpretazione grafica oppure osservando alcune opere d'arte.</p>

DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI NELLA SCUOLA PRIMARIA E LORO DECLINAZIONE PER LA DISCIPLINA DI ARTE E IMMAGINE - CLASSE TERZA

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO	DECLINAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO PER ARTE E IMMAGINE CLASSE TERZA	OBIETTIVI
OTTIMO	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale.</p>	<p>Utilizza materiali e colori per produrre disegni liberi o a tema in maniera originale, creativa e autonoma. I lavori risultano molto accurati e ricchi di elementi espressivi.</p>	<p>Utilizza il disegno per esprimersi.</p> <p>Produce disegni liberi o a tema, colorandoli con tecniche diverse.</p> <p>Sa osservare delle immagini individuandone il loro significato espressivo.</p>

	<p>Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p>		
DISTINTO	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili.</p> <p>Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità</p>	<p>Utilizza materiali e colori per produrre disegni liberi o a tema in maniera creativa e autonoma. I lavori risultano accurati e ricchi di elementi espressivi.</p>	<p>Utilizza il disegno per esprimersi.</p> <p>Produce disegni liberi o a tema, colorandoli con tecniche diverse.</p> <p>Sa osservare delle immagini individuandone il loro significato espressivo.</p>

	<p>adeguate al contesto.</p>		
BUONO	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi.</p> <p>Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p>	<p>Utilizza materiali e colori per produrre disegni liberi o a tema in maniera corretta e autonoma, realizzando elaborati accurati.</p>	<p>Utilizza il disegno per esprimersi.</p> <p>Produce disegni liberi o a tema, colorandoli con tecniche diverse.</p> <p>Sa osservare delle immagini individuandone il loro significato espressivo.</p>
	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.</p> <p>È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e</p>	<p>Utilizza materiali e colori per produrre disegni liberi o a tema, in modo corretto e in parziale autonomia, realizzando elaborati semplici.</p>	<p>Utilizza il disegno per esprimersi.</p> <p>Produce disegni liberi o a tema, colorandoli con tecniche diverse.</p> <p>Sa osservare delle immagini individuandone il loro significato</p>

<p>DISCRETO</p>	<p>competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi.</p> <p>Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p>		<p>espressivo.</p>
<p>SUFFICIENTE</p>	<p>L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.</p> <p>È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza.</p> <p>Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p>	<p>Utilizza materiali e colori per produrre disegni liberi o a tema realizzando elaborati perlopiù essenziali.</p>	<p>Utilizza il disegno per esprimersi.</p> <p>Produce disegni liberi o a tema, colorandoli con tecniche diverse.</p> <p>Sa osservare delle immagini individuandone il loro significato espressivo.</p>
	<p>L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente.</p>	<p>Utilizza materiali e colori per produrre disegni liberi o a tema in modo</p>	<p>Utilizza il disegno per esprimersi.</p>

<p>NON SUFFICIENTE</p>	<p>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.</p> <p>Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>	<p>inadeguato.</p>	<p>Produce disegni liberi o a tema, colorandoli con tecniche diverse.</p> <p>Sa osservare delle immagini individuandone il loro significato espressivo.</p>
-------------------------------	---	--------------------	---

DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI NELLA SCUOLA PRIMARIA E LORO DECLINAZIONE PER LA DISCIPLINA DI ARTE E IMMAGINE - CLASSE QUARTA

<p>GIUDIZIO SINTETICO</p>	<p>DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO</p>	<p>DECLINAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO PER ARTE E IMMAGINE CLASSE QUARTA</p>	<p>OBIETTIVI</p>
----------------------------------	--	---	-------------------------

<p>OTTIMO</p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale.</p> <p>Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p>	<p>Riconosce gli elementi e il significato di un'opera con ottima consapevolezza.</p> <p>Utilizza risorse personali per rielaborare e produrre elaborati, in modo creativo, originale e con continuità, impiegando molteplici materiali e tecniche.</p>	<p>Utilizza il disegno per esprimersi.</p> <p>Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali per comprendere il messaggio dell'artista.</p> <p>Utilizza il linguaggio visivo per rielaborare in modo creativo immagini, manufatti, con l'utilizzo di molteplici tecniche e materiale vario.</p>
	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e</p>	<p>Riconosce gli elementi e il significato di un'opera con buona consapevolezza.</p>	<p>Utilizza il disegno per esprimersi.</p>

<p>DISTINTO</p>	<p>consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili.</p> <p>Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p>	<p>Utilizza risorse personali per rielaborare e produrre elaborati, in modo creativo e con continuità, impiegando molteplici materiali e tecniche.</p>	<p>Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali per comprendere il messaggio dell'artista.</p> <p>Utilizza il linguaggio visivo per rielaborare in modo creativo immagini, manufatti, con l'utilizzo di molteplici tecniche e materiale vario.</p>
	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere</p>	<p>Comprende gli elementi e il significato di un'opera con consapevolezza.</p> <p>Utilizza materiali e tecniche diverse per rielaborare e produrre, autonomamente, elaborati essenziali.</p>	<p>Utilizza il disegno per esprimersi.</p> <p>Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali per comprendere il messaggio dell'artista.</p> <p>Utilizza il linguaggio visivo per rielaborare in modo creativo</p>

<p>BUONO</p>	<p>problemi.</p> <p>Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p>		<p>immagini, manufatti, con l'utilizzo di molteplici tecniche e materiale vario.</p>
<p>DISCRETO</p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.</p> <p>È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi.</p> <p>Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p>	<p>Comprende gli elementi e il significato essenziale di un'opera. Utilizza materiali e tecniche diverse per produrre, con parziale autonomia, elaborati semplici.</p>	<p>Utilizza il disegno per esprimersi.</p> <p>Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali per comprendere il messaggio dell'artista.</p> <p>Utilizza il linguaggio visivo per rielaborare in modo creativo immagini, manufatti, con l'utilizzo di molteplici tecniche e materiale vario.</p>
	<p>L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e</p>	<p>Comprende gli elementi e il significato di un'opera in modo essenziale. Utilizza, con</p>	<p>Utilizza il disegno per esprimersi.</p>

<p>SUFFICIENTE</p>	<p>con il supporto del docente.</p> <p>È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza.</p> <p>Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p>	<p>parziale autonomia, materiali e tecniche diverse per produrre elaborati.</p>	<p>Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali per comprendere il messaggio dell'artista.</p> <p>Utilizza il linguaggio visivo per rielaborare in modo creativo immagini, manufatti, con l'utilizzo di molteplici tecniche e materiale vario.</p>
<p>NON SUFFICIENTE</p>	<p>L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente.</p> <p>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.</p> <p>Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>	<p>Comprende gli elementi e il significato di un'opera in maniera incerta. Utilizza materiali e tecniche diverse in modo inadeguato.</p>	<p>Utilizza il disegno per esprimersi.</p> <p>Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali per comprendere il messaggio dell'artista.</p> <p>Utilizza il linguaggio visivo per rielaborare in modo creativo immagini, manufatti, con l'utilizzo di molteplici tecniche e materiale vario.</p>

DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI NELLA SCUOLA PRIMARIA E LORO DECLINAZIONE PER LA DISCIPLINA DI ARTE E IMMAGINE - CLASSE QUINTA

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO	DECLINAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO PER ARTE E IMMAGINE CLASSE QUINTA	OBIETTIVI
OTTIMO	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale.</p> <p>Si esprime correttamente, con</p>	<p>Riconosce gli elementi e il significato di opere, note e non, con ottima consapevolezza. Utilizza risorse personali per rielaborare e produrre elaborati, in modo creativo, originale e con continuità, impiegando molteplici materiali e tecniche.</p>	<p>Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali per comprendere il messaggio dell'artista.</p> <p>Utilizza il linguaggio visivo per rielaborare in modo creativo immagini, manufatti, con l'utilizzo di molteplici tecniche e materiale vario.</p>

	<p>particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p>		
DISTINTO	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili.</p> <p>Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p>	<p>Riconosce gli elementi e il significato di opere, note e non, con buona consapevolezza. Utilizza risorse personali per rielaborare e produrre elaborati, in modo creativo e con continuità, impiegando molteplici materiali e tecniche.</p>	<p>Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali per comprendere il messaggio dell'artista.</p> <p>Utilizza il linguaggio visivo per rielaborare in modo creativo immagini, manufatti, con l'utilizzo di molteplici tecniche e materiale vario.</p>
	<p>L'alunno svolge e porta a termine</p>		<p>Individua in un'opera d'arte gli</p>

<p>BUONO</p>	<p>le attività con autonomia e consapevolezza.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi.</p> <p>Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p>	<p>Comprende gli elementi e il significato di un'opera con consapevolezza. Utilizza materiali e tecniche diverse per rielaborare e produrre, autonomamente, elaborati essenziali.</p>	<p>elementi essenziali per comprendere il messaggio dell'artista.</p> <p>Utilizza il linguaggio visivo per rielaborare in modo creativo immagini, manufatti, con l'utilizzo di molteplici tecniche e materiale vario.</p>
<p>DISCRETO</p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.</p> <p>È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi.</p>	<p>Comprende gli elementi e il significato essenziale di un'opera. Utilizza materiali e tecniche diverse per produrre, con parziale autonomia, elaborati essenziali.</p>	<p>Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali per comprendere il messaggio dell'artista.</p> <p>Utilizza il linguaggio visivo per rielaborare in modo creativo immagini, manufatti, con l'utilizzo di molteplici tecniche e materiale vario.</p>

	<p>Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p>		
SUFFICIENTE	<p>L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.</p> <p>È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza.</p> <p>Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p>	<p>Comprende gli elementi e il significato di un'opera in modo essenziale. Utilizza, con parziale autonomia, materiali e tecniche diverse per produrre elaborati.</p>	<p>Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali per comprendere il messaggio dell'artista.</p> <p>Utilizza il linguaggio visivo per rielaborare in modo creativo immagini, manufatti, con l'utilizzo di molteplici tecniche e materiale vario.</p>
	<p>L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente.</p> <p>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere</p>	<p>Comprende gli elementi e il significato di un'opera in maniera incerta. Utilizza materiali e tecniche diverse in modo inadeguato.</p>	<p>Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali per comprendere il messaggio dell'artista.</p> <p>Utilizza il linguaggio visivo per rielaborare in modo creativo</p>

NON SUFFICIENTE	alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.		immagini, manufatti, con l'utilizzo di molteplici tecniche e materiale vario.
------------------------	--	--	--