

Istituto Comprensivo Statale “Don Lorenzo Milani” - Castelfranco Piandiscò

CURRICOLO VERTICALE DI LINGUA INGLESE
SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZE DI BASE DI LINGUA INGLESE
Fonti di Legittimazione	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2007
COMPETENZE DI BASE	<ul style="list-style-type: none"> • Sensibilizzare ed avviare ad una prima forma di familiarizzazione dei suoni e di semplici parole della lingua straniera. • Favorire negli alunni lo sviluppo di capacità di base propedeutiche all'apprendimento di competenze comunicative adeguate all'età. • Ascoltare e ripetere filastrocche, semplici parole, canzoni ed eseguire semplici istruzioni dell'insegnante.

	SCUOLA DELL'INFANZIA	
ABILITA'	ABILITA' ESSENZIALI O MINIME	CONTESTI
<p>COMPRESIONE ORALE (ascolto)</p> <p>A. Comprendere parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.</p> <p>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE (parlato)</p> <p>B. Riprodurre filastrocche e semplici canzoncine</p> <p>C. Interagire con un compagno per giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.</p>	<p>AREE LESSICALI</p> <p>A. Color (What color is it?)</p> <p>B. Numeri da 1 a 10</p> <p>C. Animali domestici</p> <p>D. Formula di saluto (hi, hello, bye bye)</p> <p>F. Espressioni per chiedere e dire il proprio nome</p> <p>G. Ripete coralmemente rhymes, chants, songs</p> <p>H. Ascolto e riproduzione orale dei primi suoni proposti</p>	<p>A. Ripete e memorizza parole di uso comune ed espressioni</p> <p>B. Recita brevi e semplici filastrocche</p> <p>C. Utilizza in modo pertinente parole e frasi standard</p> <p>D. Attività grafico e manipolative</p> <p>F. Ascolto e riproduzione orale dei primi suoni proposti</p> <p>G. Esegue semplici comandi correlati a giochi o percorsi</p> <p>H. Drammatizza una semplice storia ascoltata (con movimenti, versi di animali, ecc.)</p>

**CURRICOLO VERTICALE DI LINGUA INGLESE
SCUOLA PRIMARIA**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZE DI BASE DI LINGUA INGLESE
Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo D.M. n. 254 del 16 novembre 2012,
COMPETENZE DI BASE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. • Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. • Riconosce e rispetta i simboli dell'identità nazionale ed europea.

* Cittadinanza e Costituzione.

1.CLASSE PRIMA		
ABILITA'	ABILITA' ESSENZIALI O MINIME	CONTESTI
<p>COMPRESIONE ORALE (ascolto) A. Comprendere vocaboli, e brevi frasi di uso quotidiano (presentazione, semplici domande relative al cibo, al vestiario ...), relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia</p> <p>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE (parlato) B. Riprodurre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>COMPRESIONE SCRITTA (lettura) C. Comprendere vocaboli e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA (scrittura) D. Copiare parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo, accompagnate da disegni.</p>	<p>AREE LESSICALI</p> <p>A. Salutarsi tra pari B. Salutare nei vari momenti della giornata C. Presentarsi e presentare D. Chiedere e dire il colore di oggetti E. Numerare da 1 a 12 F. Identificare oggetti (affermativo e interrogativo) G. Rispondere alle domande poste H. Identificare elementi (affermativo e interrogativo) I. Fare gli auguri J. Comprendere ed eseguire azioni, comandi e istruzioni</p> <p>STRUTTURE GRAMMATICALI</p> <p>A. what's your name? – what is it? – what colour is it?</p>	<p>A. istruzioni relative alle attività in classe (open your book...) fino a 8 comandi B. utilizzare vocaboli e semplici espressioni per mimare filastrocche (da definire) e canti. oggetti e materiale scolastico C. numeri (12) – colori (8) – animali (5) D. saluti (4) hello – bye-bye – hi – goodbye – E. presentarsi F. copiare vocaboli e riconoscerli</p>

2. CLASSE SECONDA		
ABILITA'	ABILITA' ESSENZIALI O MINIME	CONTESTI
<p>COMPRESIONE ORALE (ascolto) A. Comprendere vocaboli, brevi e semplici istruzioni (giochi, percorsi...), espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE (parlato) B. Produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni, utilizzando vocaboli noti. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>COMPRESIONE SCRITTA (lettura) C. Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA (scrittura) D. Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>	<p>AREE LESSICALI</p> <p>A. Salutarsi tra pari B. Salutare nei vari momenti della giornata C. Presentarsi e presentare D. Chiedere e dire il colore di oggetti E. Numerare da 1 a 20 F. Identificare oggetti G. Rispondere alle domande poste H. Identificare elementi I. Fare gli auguri J. Comprendere ed eseguire azioni, comandi e istruzioni</p> <p>STRUTTURE GRAMMATICALI</p> <p>A. Question Words (What - How Strutture: what's your favourite.? – How old are you? – How many...? - I like/I don't like...I've got /I haven't got</p>	<p>A. Espressioni di uso comune in classe.... B. Istruzioni relative alle attività in classe aggiungere altre filastrocche C. Colori – animali – settimana D. Saluti formali – chiedere e dire l'età – mi piace/non mi piace – io ho/non ho E. Festa della mamma e del papà F. Attività di role-playing G. Giochi in coppia o collettivi.</p>
3. CLASSE TERZA		
ABILITA'	ABILITA' ESSENZIALI O MINIME	CONTESTI
<p>COMPRESIONE ORALE (ascolto) A. Capire l'argomento di una breve storia o di un dialogo. B. Comprendere brevi testi cogliendone le parole chiave.</p> <p>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE (parlato) C. Comunicare a voce situazioni relative alla propria vita personale e ai propri bisogni ed esigenze. D. Interagire in un breve dialogo su argomenti conosciuti.</p> <p>COMPRESIONE SCRITTA (lettura) E. Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA (scrittura) F. Scrivere messaggi semplici e brevi per chiedere notizie, per raccontare le proprie esperienze seguendo un modello dato o un elenco di parole. G. Fornire semplici descrizioni secondo una struttura data.</p>	<p>AREE LESSICALI</p> <p>A. Esprimere le proprie preferenze B. Informarsi sulle preferenze altrui C. Numerare da 1 a 20 D. Dire il proprio numero di telefono E. Dire e chiedere i giorni della settimana F. Dire i mesi dell'anno G. Identificare elementi H. Rispondere alle domande poste I. Fornire e chiedere informazioni sul possesso J. Produrre semplici frasi descrittive</p> <p>STRUTTURE GRAMMATICALI</p> <p>A. who – where B. Singolare/plurale – he/she</p>	<p>A. Riprendere le espressioni ed istruzioni e approfondirle-ampliarle B. Utilizzare istruzioni od espressioni legate al gioco o attività manipolative, filastrocche, canti e semplici giochi di ruolo C. Famiglia – casa – alfabeto D. La Gran Bretagna – Londra – curiosità E. La scuola: confronti</p>

4.CLASSE QUARTA		
ABILITA'	ABILITA' ESSENZIALI O MINIME	CONTESTI
<p>COMPRESIONE ORALE (ascolto)</p> <p>A. Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, con l'aiuto di domande dell'insegnante.</p> <p>B. Comprendere il senso generale di brevi testi multimediali identificando parole chiave, con l'aiuto di domande dell'insegnante</p> <p>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE (parlato)</p> <p>C. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p>D. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>E. Interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione, aiutandosi con mimica e gesti.</p> <p>COMPRESIONE SCRITTA (lettura)</p> <p>F. Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA (scrittura)</p> <p>G. Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p> <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p> <p>D. Osservare coppie di parole simili come suono e distinguere il significato.</p> <p>H. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p>	<p>AREE LESSICALI</p> <p>A. Effettuare lo spelling</p> <p>B. Identificare elementi</p> <p>C. Rispondere alle domande poste</p> <p>D. Fornire e chiedere informazioni sul possesso</p> <p>E. Esprimere preferenze</p> <p>F. Produrre semplici descrizioni</p> <p>G. Localizzare oggetti e arredi nello spazio scolastico</p> <p>H. Numerare da 1 a 50</p> <p>I. Chiedere il numero di oggetti persone e animali</p> <p>J. Quantificare oggetti persone e animali</p> <p>K. Dire che cosa si è in grado di fare</p> <p>L. Informarsi sulle abilità altrui</p> <p>N. Dire e chiedere l'ora</p> <p>I. Conoscere le principali tradizioni e caratteristiche culturali della Gran Bretagna.</p> <p>STRUTTURE GRAMMATICALI</p> <p>A. Verbs: be, have got, can, like...</p> <p>B. imperative, simple present</p> <p>C. there is, there are</p> <p>D. pronomi personali soggetto</p> <p>E. aggettivi possessivi (my, your...)</p> <p>F. preposizioni</p> <p>G. Who, What, Where, When, Why, Which, How ...?</p> <p>H. (what's your name?, where are you from?, when is your birthday?, how old are you?)</p> <p>I. Short answers (Yes, No)</p>	<p>A. Istruzioni, comandi ed espressioni legati all'uso del computer, al cibo, al tempo meteorologico e al tempo cronologico (l'ora – la giornata)</p> <p>B. Aggiungere altri canti, filastrocche, storie</p> <p>C. Scrivere cartoline, semplici biglietti, brevi testi, lettere (da modello dato), e-mail</p> <p>D. Attività di comprensione orale e scritta attraverso esercizi di: vero/falso – scelta multipla, risposte brevi in domande aperte</p>

5.CLASSE QUINTA LIVELLO A1		
ABILITA'	ABILITA' ESSENZIALI O MINIME	CONTESTI
<p>COMPRESIONE ORALE (ascolto)</p> <p>A. Comprendere ed eseguire consegne</p> <p>B. Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano ed identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>C. Comprendere le strutture proposte nel testo delle unità presentate</p> <p>D. Comprendere testi brevi e semplici messaggi accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, frasi e parole basilari</p> <p>E. Arricchire il lessico</p> <p>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE (parlato)</p> <p>F. Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile, in semplici interazioni</p> <p>G. Scambiare semplici informazioni attinenti alla sfera della persona.</p> <p>H. Dare e chiedere spiegazioni</p> <p>COMPRESIONE SCRITTA (lettura)</p> <p>I. Leggere e comprendere il contenuto del libro di testo</p> <p>J. Leggere e comprendere semplici testi</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA (scrittura)</p> <p>L. Scrivere parole e frasi inerenti alle attività svolte in classe o in famiglia</p> <p>M. Completare frasi</p> <p>N. Scrivere brevi lettere personali</p> <p>Riflessione sulla lingua</p> <p>A. Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>B. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <p>C. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>D. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	<p>FUNZIONI COMUNICATIVE</p> <p>A. Fornire e chiedere informazioni sulle condizioni atmosferiche.</p> <p>B. Dire l'ora.</p> <p>C. Identificare i componenti della famiglia (e amici)</p> <p>D. Fornire e chiedere informazioni sulle relazioni di parentela.</p> <p>E. Informarsi sulle abilità.</p> <p>F. Descrivere una persona.</p> <p>G. Descrivere la propria casa indicandone le stanze e gli oggetti.</p> <p>H. Localizzare oggetti, persone, animali in relazione agli spazi della casa.</p> <p>I. Parlare delle azioni di routine</p> <p>J. Informarsi su azioni abituali</p> <p>K. Descrivere la propria giornata</p> <p>L. Descrivere la giornata di un'altra persona.</p> <p>M. Dire il proprio paese di provenienza</p> <p>N. Chiedere il paese di provenienza altrui.</p> <p>O. Descrivere il proprio paese.</p> <p>AREE LESSICALI</p> <p>A. saper scrivere i numeri cardinali e ordinali fino a 100, i colori, i nomi degli animali più conosciuti, i giorni, i mesi, le stagioni, i nomi di parentela, i nomi dei componenti della famiglia, gli oggetti scolastici, i cibi e le bevande più conosciute</p> <p>STRUTTURE GRAMMATICALI</p> <p>A. Presente verbo essere (be)</p> <p>B. Presente verbo avere (have got)</p> <p>C. Modale can</p> <p>D. Domande- WH- words: when, who, what, where....</p> <p>E. Pronomi (personali soggetto)</p> <p>F. Preposizioni (in, on, under, behind, between, next to, in front of)</p>	<p>A. Semplici espressioni di uso quotidiano (dati personali, famiglia di provenienza, luogo, cibi, hobbies, animali e oggetti scolastici, tempo atmosferico, ora, giorni della settimana, mesi, stagioni e parti della giornata, principali parti del corpo, nomi delle stanze della casa).</p> <p>B. Comprendere brevi frasi o semplici testi con vocaboli attinenti ai contenuti sopra espressi.</p> <p>C. Saper dare informazioni su di sé e saper esprimere bisogni di tipo concreto sugli argomenti citati.</p> <p>D. Saper compilare semplici schede di carattere personale.</p> <p>CONSAPEVOLEZZA FONOLOGICA</p> <p>Corretta pronuncia di semplici vocaboli</p> <p>CONSAPEVOLEZZA CULTURALE</p> <p>Attraverso primi approcci all'uso di materiale autentico l'allievo/a diventa consapevole dell'esistenza di altre culture, diverse dalla propria; l'allievo/a diventa anche consapevole dell'esistenza di diverse culture che si esprimono (vengono veicolate attraverso) la stessa lingua inglese.</p>

CURRICOLO VERTICALE DI LINGUA INGLESE
Scuola SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZE DI BASE DI LINGUA INGLESE
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo D.M. n. 254 del 16 novembre 2012,
COMPETENZE DI BASE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. • Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. • Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. • Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. • Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. • Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. • Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto agendo sempre in modo autonomo e responsabile. • Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. • Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

* Cittadinanza e Costituzione.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
LIVELLO A2 - B1		
1.CLASSE PRIMA		
ABILITA'	ABILITA' ESSENZIALI O MINIME	CONTESTI
RICEZIONE ORALE (ascolto) A. Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. B. Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro .	AREE LESSICALI A. Esprimere suggerimenti e dare consigli B. Utilizzare formule colloquiali riguardanti la vita in casa, le attività domestiche C. Fare, accettare e rifiutare inviti D. Utilizzare formule per fare acquisti E. Esprimere emozioni F. Formulare frasi riguardanti il dovere fare, il potere fare, il volere fare, nella forma positiva, negativa e interrogativa	A. Parlare di misure e di quantità B. Parlare di azioni future programmate ed esprimere un'intenzione; esprimere opinioni C. Esprimere certezza, possibilità e incertezza D. Fare domande per verificare le informazioni E. ipotizzare probabili conseguenze di un'azione

<p>C. Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE (parlato)</p> <p>D. Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>E. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>F. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p>RICEZIONE SCRITTA (Lettura)</p> <p>G. Comprendere vocaboli e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori. Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>H. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>I. Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p> <p>J. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA (scrittura)</p> <p>K. Produrre risposte e formulare domande su testi.</p> <p>L. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</p> <p>M. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p>	<p>G. Parlare di azioni in corso di svolgimento nel passato</p> <p>H. Parlare di eventi passati con effetti nel presente</p> <p>I. Riferire comunicazioni udite.</p> <p>STRUTTURE GRAMMATICALI</p> <p>A. Presente semplice</p> <p>B. Presente progressivo</p> <p>C. Passato semplice (verbi regolari e irregolari)</p> <p>D. Present perfect</p> <p>E. Duration form</p> <p>F. Past perfect</p> <p>G. Past continuous</p> <p>H. Futuro: going to will/present continuous</p>	<p>Riflessione sulla lingua</p> <p>A. Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.</p> <p>B. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>C. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p> <p>D. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola l'apprendimento.</p>
---	---	---

	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
	2. CLASSE SECONDA	
ABILITA'	ABILITA' ESSENZIALI O MINIME	CONTESTI
<p>RICEZIONE ORALE (ascolto)</p> <p>A. Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <p>B. Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro</p> <p>C. Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE (parlato)</p> <p>D. Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>E. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>F. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili</p> <p>RICEZIONE SCRITTA (Lettura)</p> <p>G. Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>H. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>I. Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p> <p>J. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA (scrittura)</p> <p>G. Produrre risposte e formulare domande su testi</p> <p>H. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendosensazioni e opinioni con frasi semplici.</p> <p>I. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessicosostanzialmente appropriato e di sintassi.</p>	<p>AREE LESSICALI</p> <p>A. Esprimere preferenze</p> <p>B. Parlare di attività abituali e di materie scolastiche</p> <p>C. Parlare di attività che sono in corso di svolgimento</p> <p>D. Esprimere concetti di quantità, parlare di cibo e bevande, ordinare cibo</p> <p>E. Parlare di avvenimenti passati</p> <p>F. Raccontare storie</p> <p>G. Formulare frasi riguardanti il dovere fare, il potere fare, il volere fare, nella forma positiva, negativa e interrogativa</p> <p>H. Parlare di sogni e desideri</p> <p>I. Fare paragoni</p> <p>J. Prendere accordi e fare progetti</p> <p>K. Ipotizzare eventi futuri e parlare del futuro</p> <p>L. Dare consigli e raccomandazioni, descrivere persone</p> <p>M. Esprimere possibilità</p> <p>N. Parlare di esperienze</p> <p>STRUTTURE GRAMMATICALI</p> <p>A. Verbi modali: should, must e can</p> <p>B. Semi-modali</p> <p>C. Verbi essere e avere (there is, there are; has/have got)</p> <p>D. Ausiliari (do/does, be)</p> <p>E. Domande e wh- words</p> <p>F. Forme verbali: affermativa, interrogativa, negativa,</p> <p>G. Infinito gerundio e forma passiva e imperativo</p> <p>H. Condizionali: Tipo 0, 1e2</p> <p>I. Articoli</p> <p>J. Sostantivi (sing. e plur, regolari e irregolari, numerabili e no)</p> <p>K. Genitivo sassone</p>	<p>.</p> <p>A. Salutare, congedarsi e presentare se stessi e gli altri.</p> <p>B. Dare informazioni personali (relazioni familiari incluse)</p> <p>C. Descrivere persone/animali/oggetti</p> <p>D. Esprimere preferenze (mi piace/non mi piace)</p> <p>E. Esprimere abilità e incapacità</p> <p>F. Chiedere chiarimenti, l'ortografia e il significato di parole</p> <p>G. Manifestare sentimenti, stati d'animo</p> <p>H. Parlare di possesso</p> <p>I. Parlare della quotidianità (routine e frequenza)</p> <p>J. Dichiarare semplici fatti</p> <p>K. Parlare del tempo atmosferico</p> <p>L. Dare indicazioni stradali e chiedere informazioni di viaggio o di luoghi</p> <p>M. Citare numeri date e orari</p>

	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
	3. CLASSE TERZA	
ABILITA'	ABILITA' ESSENZIALI O MINIME	CONTESTI
<p>RICEZIONE ORALE (ascolto)</p> <p>A. Ascoltare e comprendere messaggi relativi ad eventi futuri (programmi, intenzioni, previsioni)</p> <p>B. Ascoltare e comprendere messaggi relativi ad ipotesi</p> <p>C. Ascoltare e comprendere messaggi relativi ad azioni passate</p> <p>D. Ascoltare e comprendere messaggi relativi ad azioni in svolgimento nel passato</p> <p>E. Ascoltare e comprendere messaggi di tipo funzionale (fare il check-in in aeroporto o in un hotel, acquistare un biglietto del treno, fare acquisti, parlare con il medico)</p> <p>F. Ascoltare e comprendere messaggi relativi ad argomenti di altre discipline</p> <p>G. Ampliare il bagaglio lessicale (tempo atmosferico, ambiente, generi di narrativa, malattie più comuni, termini informatici e relativi ai media)</p> <p>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE (parlato)</p> <p>A. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile</p> <p>B. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili</p> <p>C. Chiedere e dare informazioni su avvenimenti passati o intenzioni/previsioni future</p> <p>D. Sapersi esprimere in situazioni comunicative realistiche (per fare acquisti, prenotare un hotel, fare un check-in all'aeroporto, andare dal dottore, ecc.)</p> <p>E. Fare ipotesi</p> <p>F. Esporre un testo orale di varia tipologia</p> <p>RICEZIONE SCRITTA (Lettura)</p> <p>A. Riconoscere e comprendere il lessico relativo ad argomenti attinenti la sfera personale, sociale, di attualità o di interesse generale</p> <p>B. Leggere e comprendere testi relativi alla sfera personale, sociale o di interesse generale</p> <p>C. Leggere e comprendere brani su argomenti relativi alla civiltà di cui si studia la lingua</p> <p>D. Leggere testi con diverse strategie adeguate allo scopo</p>	<p>AREE LESSICALI</p> <p>A. Sentimenti Opinioni Esperienze</p> <p>B. Salute (Parti Del Corpo, Malattie, Aggettivi Fisici)</p> <p>C. Relazioni Familiari (Persone Affettivamente Importanti E Conoscenze)</p> <p>D. Persone/Animali (Aspetto E Personalità)</p> <p>E. Feste E Festività (Compleanno, Natale, Pasqua, Halloween..)</p> <p>F. Vacanze (Attività stagionali.)</p> <p>G. Tempo Libero (hobbies, sports, interessi, weekend, musica, pc)</p> <p>H. Routines</p> <p>I. Scuola (Materie, Attività)</p> <p>J. Luoghi Pubblici (negozi, mezzi di trasporto...)</p> <p>K. Professioni</p> <p>L. Cibo e bevande</p> <p>M. Vestiti</p> <p>N. Media</p> <p>O. Tempo atmosferico</p> <p>P. Natura e ambiente</p> <p>STRUTTURE GRAMMATICALI</p> <p>A. Pronomi</p> <p>B. Aggettivi (tipo, ordine e grado)</p> <p>C. Avverbi</p> <p>D. Preposizioni (luogo, moto e tempo)</p> <p>E. Congiunzioni</p>	<p>.</p> <p>A. Parlare di azioni in progresso al presente</p> <p>B. Parlare di eventi passati</p> <p>C. Parlare di progetti futuri</p> <p>D. Riportare discorsi diretti</p> <p>E. Parlare della salute</p> <p>F. Comprare e vendere oggetti</p> <p>G. Ordinare pasti e parlare di cibo</p> <p>H. Fare confronti</p> <p>I. Accettare e rifiutare richieste</p> <p>J. Proporre e rispondere a suggerimenti, offerte</p> <p>K. Ringraziare e formulare inviti</p> <p>L. Esprimere obbligo e assenza di obbligo</p> <p>M. Esprimere accordo o disaccordo</p> <p>N. Esprimere dubbio certezza e critica</p>

<p>E. Riflettere sulle strutture affrontate nel percorso</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA (scrittura).</p> <p>F. Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi</p> <p>G. Scrivere informazioni relative ad un argomento noto di carattere personale o di interesse generale</p> <p>H. Scrivere testi personali (ad es. lettere) adeguati al destinatario che si avvalgono di lessico pertinente e strutture morfo-sintattiche adeguate allo scopo</p>		
--	--	--